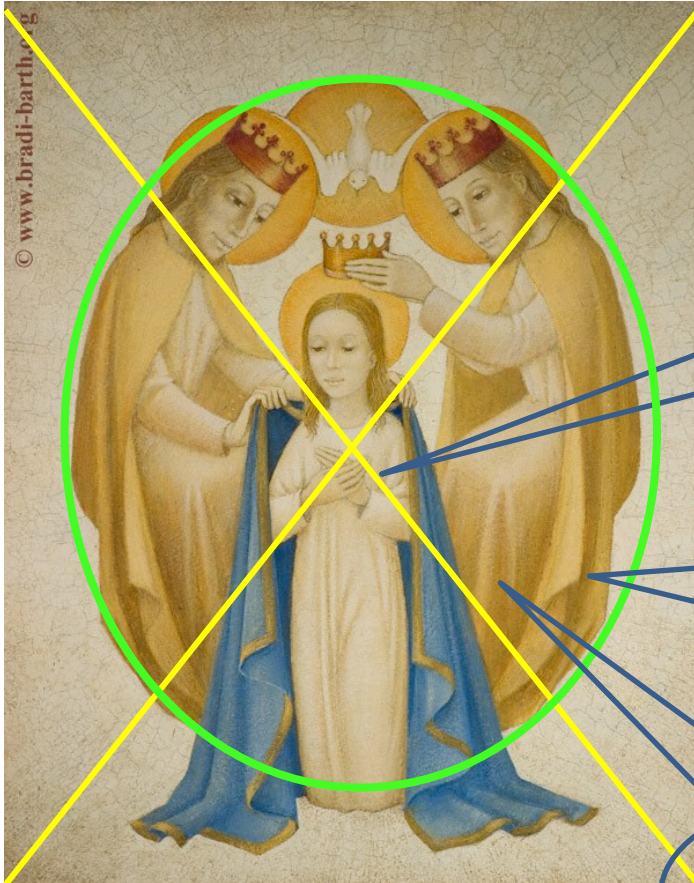


## Pour la fête du couronnement de Marie partagée avec Mosaïque

En prévision de la fête de l'Assomption et du couronnement de Marie, nous avons cherché, en nous appuyant sur une œuvre Bradi Barth, en quoi Marie pouvait nous montrer le chemin de la Sainteté présenté par le Pape François dans son Exhortation « Gaudete et exsultate ».



Éléments formels

Composition

Toute l'action est centrée sur Marie.

Personnages

Le Père et le Fils en tout semblables.  
« Le Fils ne peut rien faire de lui-même. Il fait seulement ce qu'il voit faire par le Père... »  
Jn 5, 19

Marie est au cœur de la Trinité.

Objets

Le manteau

La symbolique du manteau dans l'Ancien Testament.

1 Rois 19,19

19 Élie s'en alla. Il trouva Élisée, fils de Shafath, en train de labourer. Il avait à labourer douze arpents, et il en était au douzième. Élie passa près de lui et jeta vers lui son manteau...

...Élisée se leva, partit à la suite d'Élie et se mit à son service.

**Marie reçoit le manteau de Prophète. C'est cette même mission qu'elle a reçue à l'Annonciation.**

**« Je suis la servante du Seigneur ».**



A la Visitation Marie  
 Prophétise : «...Déployant la force  
 de son bras, il disperse les superbes.  
 Il renverse les puissants de leurs  
 trônes, il élève les humbles... »

La couronne

Marie reçoit la  
 couronne de la  
 royauté.

Elle est reine  
 parce que  
 Servante.

L'or de la  
 divinité.

Couleurs

Manteaux or

Manteau bleu de Marie.

Aujourd'hui, Marie  
 exerce la qu'elle a  
 reçue à la croix :  
 « Mère de l'Eglise »

Au Moyen Âge, le culte marial est en pleine  
 expansion. On choisit à cette époque de revêtir la  
 Madone d'une couleur aux pigments coûteux. Le  
 lapis-lazuli était si précieux qu'il coûtait aussi cher  
 que l'or, sinon plus. C'est donc la raison pour laquelle  
 ces pigments furent réservés aux représentations de  
 la Vierge.

**« La dévotion à Marie ne  
 nous est nécessaire que  
 pour trouver Jésus-Christ  
 parfaitement, l'aimer  
 tendrement et le servir  
 fidèlement. »** (Traité de la Vraie  
 Dévotion à la Sainte Vierge n°62  
 Grignon de Montfort)

Être pauvre de cœur, c'est cela la sainteté ! G.E. 70  
 Réagir avec une humble douceur, c'est cela la sainteté ! G.E.74  
 Savoir pleurer avec les autres, c'est cela la sainteté ! G.E.76