Faciliter par la lecture d'image la découverte de l'Évangile
L'ART AU SERVICE DE LA CATÉCHÈSE DE JEUNES ET D'ADULTES
Paris, les 23 et 24 janvier 2020
[F20-03]

Nous expérimentons parfois que des jeunes et des adultes en quête de la découverte de Jésus-Christ entrent plus ou moins facilement dans la compréhension des textes proposés. Les œuvres d'art peuvent être un relais vers une compréhension plus riche des récits bibliques. « En pédagogie d'initiation, l'art n'est pas seulement un patrimoine du passé. Il est aussi un carrefour culturel de la tradition vivante qui nous relie aujourd'hui à l'Évangile. » (Texte national pour l'orientation de la catéchèse en France, p.33).

Objectifs pédagogiques
- Apprendre à lire une œuvre d'art, à repérer les éléments bibliques qui y sont présents et l'interprétation qu'en a faite son auteur
- Savoir faire le choix d'une œuvre d'art en fonction d'un passage d'évangile et d'un public
- Concevoir avec ces acquis une rencontre qui prend en compte le cheminement de chacun et favorise l'enrichissement réciproque.

Thèmes et contenus
- La place des œuvres d'art dans la catéchèse
- Le récit biblique, sa transposition artistique et son interprétation
- La lecture d'image
- L'image symbolique
- La méthodologie pour un projet d'animation.

Déroulement

Première journée
- Découverte et analyse d'une œuvre d'art religieux
- Choix raisonné d'une œuvre en lien avec l'Évangile d'un temps liturgique donné. Pertinence du choix en fonction du texte retenu, du public, et de sa visée théologique
- Premier atelier de mise en œuvre.

Deuxième journée
- Regard sur les productions de la veille
- Découverte de la pluralité d'interprétation artistique d'un même texte d'Évangile
- Deuxième atelier de mise en œuvre
- Regard sur ces secondes productions
- Conclusion et évaluation de la session.

Modalités pédagogiques
- Alternance d'apports, de temps de réflexion collective et d'ateliers en sous-groupes.

Dates, horaires, lieu
- Dates : Jeudi 23 (9h30-17h00) et vendredi 24 (9h00-16h30) janvier 2020
- Lieu : Les Ursulines, 9 impasse Royer-Collard, 75005 Paris

Intervenants
- Colette Dehurtevent et Pierre Robitaille

Tarifs pour les deux jours : frais pédagogiques et repas du midi
- 100 € pour les inscriptions faites à titre personnel
- 200 € pour les salariés pris en charge par la formation permanente

L'inscription nécessite, pour les personnes qui ne sont pas encore adhérents à l'association, une cotisation d'un montant de 5 €. Cette adhésion est annuelle, sans engagement ultérieur.