

Acquérir de nouvelles techniques d'animation

DIS-MOI LA BIBLE

Paris, 25 mars 2021

[F21-02B]

La technique des chœurs parlés est une technique simple pour faire vivre un texte et lui donner une interprétation personnalisée : le texte choisi est dit à plusieurs voix avec des phrases très courtes pour lui donner du rythme. Cette technique permet à ceux qui le réécrivent d'entrer au cœur du texte, en redécouvrant les mécanismes de l'expression orale et à ceux qui l'écoutent d'en mieux comprendre les enjeux et les richesses.

⇒ Comment rendre vivant un récit à travers l'expérience du chœur parlé ? Quelles en sont les règles ? Comment l'introduire dans une animation ?

Objectifs pédagogiques

- Découvrir ou redécouvrir les mécanismes de l'expression orale pour dire un texte
- Percevoir que la lecture est de fait un acte d'interprétation
- Travailler la voix, la diction, l'expression, le rythme
- Écrire en équipe un « chœur parlé » à partir d'un texte donné et l'interpréter.

Thèmes et contenus

Trois axes dirigeront la formation :

- l'interprétation avec le corps, et plus particulièrement, la maîtrise du souffle et de la voix ;
- la création d'images sonores pour réveiller nos expériences sensorielles ;
- la confrontation des mots, des idées, des images au contexte de notre culture.

Déroulement

- Travailler sur l'interprétation d'un texte : lecture d'un texte « au mètre », recherche de ponctuation, confrontation, justification et négociation à partir de l'interprétation orale du texte que chaque participant propose :
 - *Qu'est-ce qui est mis en valeur dans ce que l'on vient d'entendre ?*
- Travailler l'expression orale : atmosphère, signal, respiration, rythme
- Situer un texte dans son contexte :
 - *Qui raconte ? A qui ? Pour faire découvrir quoi ?*
 - *Qu'est-ce qu'il y a avant le récit choisi ? Qu'est-ce qu'il y a après ?*
- Situer ce texte dans le contexte actuel :
 - *Comment ce texte résonne-t-il en nous aujourd'hui ?*
- Écrire un « chœur parlé » et l'interpréter.

Dates, horaires, lieu

- Date : Mercredi 25 mars 2021 (9h30-17h00)
- Lieu : Les Ursulines, 9 impasse Royer-Collard, 75005 Paris

Intervenants

- Odile Branchet et Vincent Scheffels.

Tarifs pour la journée

- 50 € pour les inscriptions personnelles
- 100 € pour les salariés pris en charge par leur employeur

L'inscription nécessite, pour les personnes qui ne sont pas encore adhérents à l'association, une cotisation d'un montant de 5 €. Cette adhésion est annuelle, sans engagement ultérieur.